



Двадцать третье декабря.

Классная работа.

Повторение темы

Имя прилагательное.



Оно замечательное.

Частью речи называют

И по падежам склоняют.

Мир без этой части речи

Был бы тускл и не расцвечен.







Здравствуйте, уважаемые школьники!

Понимаю, не все рады меня видеть, но даже такой могущественной чародейке, как я, понадобилась помощь. Очень надеюсь, что не откажете.

Внук у меня есть – Митрофанушка. Хорошенький, шестнадцатый год ему недавно исполнился. Жениться собрался. Собрался он было ко мне на каникулы летом, да вот беда случилась.



Одолела его какая —то
морфология? В толк взять
не могу: болезнь что ли, а
может и колдунья какая
новая?

Вы — люди грамотные,
городские, слышали про
такую?





*Письмо мне внучек написал, за
помощью обратился, а я и помочь
не знаю, чем. Слова там всё какие-
то заморские. Не иначе —
заколдование какое.*





«Здрасствууй дарагая бабушка.
Пишит тебе внучик твой
Митрафанушка.

Гаспадин Правдин, учитиль
наш, гаварит, что никаких
каникулов мне ни будит, к
бабушке в гости я ни поеду, пака
долги по грамматике и
праванисанию ни верну. Да
истче миня недарослем назвал.

А все начилось так... Сидим
мы, учим...»

(страница первая)





Правдин. Митрофанушка, что же ты знаешь по грамматике?

Митрофан. Много. Существительна да прилагательна...

Правдин. Дверь, например, какое имя: существительное или прилагательное?

Митрофан. Дверь, которая дверь?

Правдин. Какая дверь? Вот эта.

Митрофан. Эта? Прилагательна.

Правдин. Почему же?

Митрофан. Потому, что она приложена к своему месту. Вон в чулане шеста неделя дверь стоит не навешена: так та покамест существительна.

Стародум (отец Митрофанушки). Так поэтому у тебя слово дурак прилагательное, потому что оно прилагается к глупому человеку.





О какой это существительной и
прилагательной они речь ведут? И
почему одно к другому прилагается?
Правда, наверно, которая к болячке
прикладывается? Вроде
подорожника?



«... Потом гаспадин Правдин попросил
меня эти самые прилагательны в стихе
найти.

Я, признаца, и ни учил иго...»

Тучки, странники!

Степью, цепью

Мчитесь вы, будто как я же, изгнанники

С севера в сторону

Кто же вас гонит: судьбы ли решение?

Зависть ли? злоба ль..... ?

Или на вас тяготит преступление?

Или друзей клевета?



Какую роль играют прилагательные в этом произведении?



Тучки небесные, вечные странники!
Степью лазурною, цепью жемчужною
Мчитесь вы, будто как я же, изгнанники
С милого севера в сторону южную.

Кто же вас гонит: судьбы ли решение?
Зависть ли тайная? злоба ль открытая?
Или на вас тяготит преступление?
Или друзей клевета ядовитая?



Из какой сказки взяты эти строки? Спишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните имена прилагательные как члены предложения?



И д_вась, перед собой
Вид_т город он б_льшой,
Стены с частыми зу_цами,
И за белыми стенами
Блещ_т маковки церквей
И св_тых монастырей.

Здра_ствуй, князь ты мой прекрас_ный!
Что ты тих, как день ненас_ный?
Опечалился чему?

Б_лолица, черн_брова,
Нраву кротк__о такого.
И жених сыскался ей,
Королевич Елисей.

Для меня вы все равны,
Все удалы, все умны,
Всех я вас люблю сердечно...





«...Дальше гаспадин Правдин дал такое задание: отгадать загадки про разряды прилагательных. Ты, бабушка, в загадках мастерица».

Загадка первая.

Качество предметов означаю,
Сильного сильнейшим называю.
Я быстрее бегаю, чем он,
В русском я, бесспорно, чемпион.
Я отважный, смелый, молодой,
Самый просвещённый и крутой,
Образный и очень ослепительный,
Озорной, весёлый, восхитительный.





Загадка вторая.

Я отношенье к действию имею,
С материалом, временем дружу,
Назначеньем мастерски владею –
Вот что я вам, братцы расскажу.
Я французский иль немецкий,
Сельский или городской.
Я английский иль турецкий,
Деревянный иль стальной.

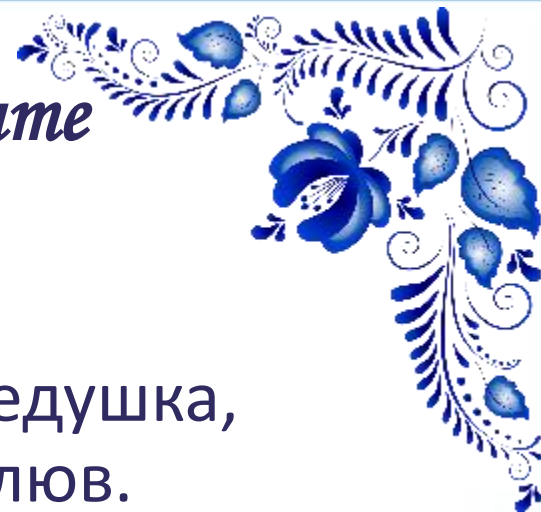


Загадка третья.

Притягивать предметы – моя слабость.
На принадлежность я вам укажу.
Я чувствую такую, право, сладость,
Когда про свою сущность говорю.
Я собачий, волчий, Гутин,
Зятев, мамин и отцов,
Иванов, Медведев, Путин,
Пушкин, Лермонтов, Кольцов.



Найдите четвертое лишнее, объясните выбор



- 1) Красивая девочка, старый дедушка, сильный соперник, орлиный клюв.
- 2) Сестрин платок, беличий хвост, мамин плащ, строгий директор.
- 3) Гусиное перо, волчий хвост, заячьи уши, лисья шапка.
- 4) Оловянный солдатик, собачья будка, деревянный дом, стеклянный фужер.



Физкультминутка



«...Последним заданием было сичинение «Как я провел летние каникулы». Я написал. А гаспадин Правдин сказал, что я не грамотный недоросль»



Как я провел летние каникулы.

Прошлым летом я гастил у бабушки в дивевне. Она живет в не большой, но очень красивой избушке. Вместе с ней жывут 13 чорных—причорных кошечик.

На двери в избушке висит костиной колокольчек.

В домике много бабашкинских вещей б котел, волшебнейшие палочки, самая быстройшая метла в мире, диивяная ступа.

Хоть мою бабушку и щитают злобской волшебницей, она вовсе не страшная,. Она добрее и мудрейше все на свете.

По утрам она готовила мне вкусные, золотистешие блинчики. С малинным вареньем Днем мы галяли по дремучему лесу и собирали травы для атваров. Бабушка лечит ими всех болезненных соседей.

На висение каникулы я опять поеду к бабушке.



*Почему же Митрофанушку
недорослем?*

*С какими трудностями он столкнулся
при выполнении заданий господина
Правдина?*

*Какое лекарство надо ему
посоветовать от такой болезни?*



Вот оно что? Так внучек в следующие каникулы у меня не пироги - варенье получит, а книжки – тетрадки.

Хорошо, что мы вне в 21 веке живем. Говорят, у вас там новое Чудо-Юдо появилось, люди в нем пропадают от мала до велика...





*... Интернетом
называют.*

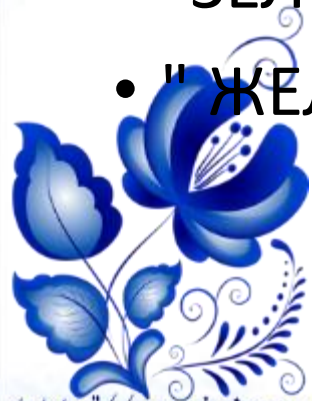




Заполнение " Древа творчества«

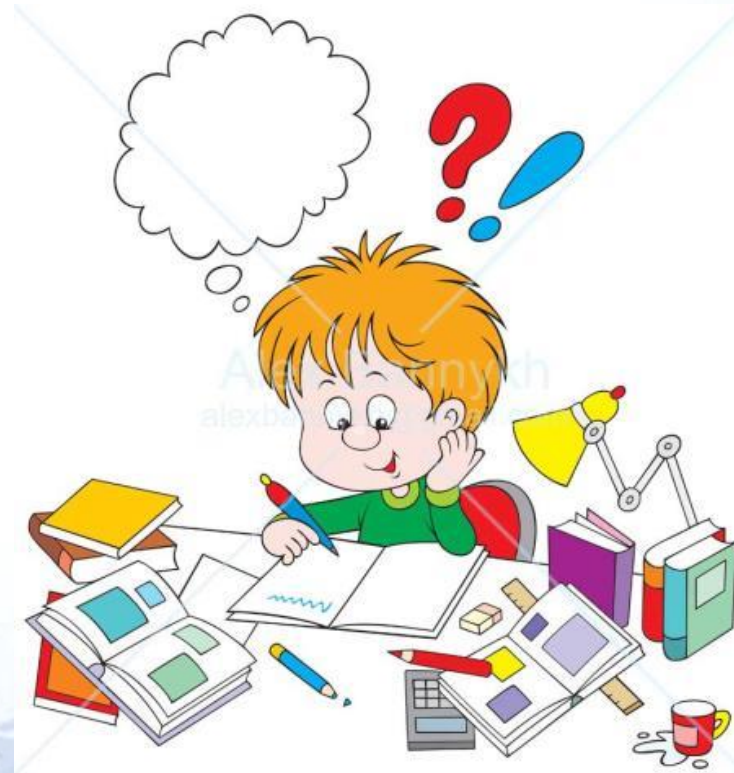
На плакате нарисовано дерево.

- Дети прикрепляют на него:
- " ЯБЛОКО" - урок прошел с пользой;
- " ЦВЕТОК" - урок прошел неплохо;
- "ЗЕЛЕНый ЛИСТИК" - урок " ни то, ни се";
- " ЖЕЛТЫЙ ЛИСТИК" - урок прошел плохо.



Домашнее задание

• Упр 273





- 1. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. Научн. ред. Н.М. Шанский. Русский язык: Учебник для 6-го класса. М.: Просвещение. ОАО «Московские учебники», 2005. С. 113–119.
- 2. Г.М. Науменко. Фольклорный праздник в детском саду и в школе. Песни, игры, загадки, театрализованные представления в авторской записи, нотной расшифровке и редакции. М.: Линка-Пресс, 2000. С. 36–38, 41–42, 47, 50.
- 3. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Л.Ю. Комиссарова. Обучение русскому языку в 6-м классе. Методические рекомендации к учебнику для 6-го кл. общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2001. С. 26–27.
- 4. А.С. Пушкин. Собрание сочинений. В 10 томах. Т. 3. Поэмы. Сказки. Примеч. С.М. Бонди. М.: Художественная литература, 1975. С. 285–286, 311.
- 5. Н.В. Бабушкина. Золотое шитье. М.: Олма-Пресс, 2003. С. 3–8.
- 6. В.П. Полухина. Литература: 6-й кл. Учебн. хрестоматия для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение. АО «Московские учебники», 1998. С. 94.

